

## 9 правил гениального снимка

Никто не знает рецепт шедевра. Однако есть правила, которые помогут приблизиться к нему. О них поведал Стив Маккарри — признанный гений National Geographic и автор снимка «Афганская девочка». На примере своих работ он показал, что, соблюдая основные принципы композиции, любой человек способен получить профессиональную фотографию.



### 1. Правило третей.

*Размещать важные части композиции вдоль линий, а самое главное — на их пересечении.*



Правило третей



Правило третей



Правило третей



Правило третей

## 2. Ведущие линии

*Использовать естественные линии, чтобы акцентировать внимание зрителя.*



Ведущие линии



Ведущие линии

### **3. Диагональные линии**

*Правильно подобранные линии придают динамичность.*



Диагональные линии



Диагональные линии

### **4. Кадрирование**

*Использовать естественные рамки, такие как окна и двери.*



Кадрирование



Кадрирование

**5. Соотношение фигуры и фона.**

*Найти контраст между объектом съемки и фоном.*



Соотношение фигуры и фона.



Соотношение фигуры и фона.

## **6. Заполнять кадр**

*Подойти поближе к тому, кого снимаете.*



Заполнять кадр



Заполнять кадр

## **7. Доминирующий глаз**

*Расположить правый или левый глаз в центре композиции. Это придает большую выразительность взгляду смотрящего.*



Доминирующий глаз



Доминирующий глаз

### **8. Паттерны и повторение образов**

*На паттерны приятно смотреть, но еще лучше, когда фотограф прерывает эти повторения, добавляя объект для контраста.*



Паттерны и повторение образов



Паттерны и повторение образов



Паттерны и повторение образов

### **9. Симметрия**

*Гармония двух половинок приятна для глаз.*



Симметрия

**BigPicture.ru** - <https://bigpicture.ru/9-pravil-genialnogo-snimka/>